

## SOCIEDAD

# Los escolares de Miguel Vallés y Las Anejas se encuentran con su futuro

Participan hoy en el arranque de la segunda edición de Unizar Kids

Redacción  
Teruel

Novcientos alumnos de Primaria de todo Aragón vivirán un adelanto de su vida en el futuro durante la segunda edición de Unizar Kids, una actividad que hoy mismo dará inicio en el Campus de Teruel.

El objetivo es que los escolares puedan reflexionar sobre cómo será la vida en el año 2075, a través de una serie de juegos y actividades interactivas.

La primera de las sesiones del programa se realizará con estudiantes de 11 y 12 años procedentes de los colegios públicos Miguel Vallés y Las Anejas de Teruel, y tendrá lugar en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de Teruel.

En este encuentro la investigadora Piedad Garrido, del grupo Intelligent Networks and Information Technologies (INIT), planteará la cuestión *¿Dónde cargaremos nuestras baterías?*, apoyada por demostraciones, experimentos y juegos, con la finalidad de explorar con los niños el presente y el futuro de la movilidad eléctrica y la medida en que la ciencia y la tecnología han ido influyendo en ese posible cambio.

La iniciativa invita a los participantes a analizar si la vida de los escolares del futuro será muy diferente a la suya junto a varios investigadores, mujeres y hombres.

La actividad se desarrolla durante tres días en los tres campus de la Universidad de Zaragoza distribuidos en las capitales de



Imagen de una de las actividades del ciclo Unizar Kids del pasado año

provincia: Huesca, Teruel y Zaragoza, con el fin de favorecer el acceso de los escolares de todas las provincias aragonesas.

En el Campus de Huesca tendrá lugar el 20 de marzo, en el salón de actos de la Facultad de Empresa y Gestión Pública, donde José Antonio Julián, del Grupo de investigación Educación Física y Promoción de la Actividad Física (EFYPAF) y Personal del Proyecto CAPAS-Ciudad, analizará los estilos de vida a través de talleres participativos y proponer acciones próximas y futuras para ser activos. Al Campus de Zaragoza llegará el 27 de marzo, al aula magna de la Facultad de

Ciencias, en el Campus San Francisco de Zaragoza. Con el título *¿Desaparecerán las enfermedades en el futuro?* hablará Carlos Martín, del Grupo de Genética de Micobacterias de la Universidad de Zaragoza.

También participará Blanca Ros y Luis Oriol, del Grupo de Cristales Líquidos y Polímeros de la Universidad de Zaragoza con la charla *¿Las pantallas serán plegables?*.

La actividad se prepara previamente con los profesores de cada centro, trabajando el tema en el aula, recoge la Universidad en el comunicado.

En cada sesión se abordará

una cuestión concreta que el investigador planteará, apoyado por demostraciones, experimentos y juegos, y de la mano de las preguntas y reflexiones de los propios niños introducirá nuevos prismas sobre el mismo tema con el fin de saciar su curiosidad y abrir nuevos interrogantes.

La actividad Unizar Kids está organizada por segundo año consecutivo por la Unidad de Cultura Científica de la Universidad de Zaragoza y el Programa Ciencia Viva del Departamento de Educación del Gobierno de Aragón, cofinanciada por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

## María Bayona presenta en Teruel 'La mujer amante de la noche'

M. A. A. G.  
Teruel

La escritora turolense María Bayona presentará hoy su última novela, *La mujer amante de la noche*, en un acto que tendrá lugar en el salón de actos de la CAI de Teruel, a partir de las 19.30 horas, en un acto que presentará Paco Martín.

El libro, editado por Libros Certeza, es una introspección en la que la protagonista ficticia, que además es el narrador, desnuda su corazón y su pasado ante el lector, a través de un diario en el que recoge sus principales vivencias, y sobre el que realiza anotaciones en el tiempo real narrado, de forma que se obtiene un crisol entre el pasado y el presente que permiten conocer y empatizar con el cosmos de la mujer protagonista.

A través de sus páginas se cuentan los anhelos y el sentimiento de pérdida de una mujer que ha sufrido maltrato por parte de su marido, que se ha relacionado con diversos amantes, y a la que la vida le ha llevado a tener un consolidado carácter solitario y atormentado.

La historia tiene además varios guiños a una de las aficiones de María Bayona, la cinematografía. Una de ellas es *La ventana indiscreta*, ya que una de las vías de escape de la protagonista es contemplar la vida de su vecindario a través de su ventana.

## Callejateo presentará 'Signing de Circo' en el Colegio La Arboleda

La actuación tendrá lugar este viernes dentro del programa educativo Enseñarte

M. A. A. G.  
Teruel

La compañía aragonesa de teatro Callejateo representará este viernes, a partir de las 10 horas en el Colegio de Educación Especial La Arboleda de Teruel, la obra *Signing de Circo*, un espectáculo que, en la filosofía les mueve, está destinada a visibilizar y popularizar, a través del clown y del circo, el diccionario dactilológico de las personas sordomudas.

"Dentro del mundo del circo y la animación nuestro proyecto es fundamentalmente educativo, tratando de llegar y de representar a todo tipo de colectivos", explica Sergio Marzo, uno de los actores de Callejateo, na-

cido en Zaragoza y de ascendencia pancrudina. "A lo largo de nuestra carrera nos dimos cuenta que había un colectivo que no estaba debidamente representado, que era el de los sordomudos, y construimos este montaje".

*Signing de Circo*, que se representará en La Arboleda de Teruel dentro del programa Enseñarte del Gobierno de Aragón, que lleva hasta los centros educativos aragoneses diferentes muestras de artes escénicas, construye una narrativa participativa en la que un grupo de hermanos recuerda a su abuela, que era sorda, y que les llevaba con un circo recorriendo el mundo. "A través de esta narrativa y apoyados en una serie de juegos, de clown y de



Imagen de Callejateo representando el montaje 'Signing Circo'. Mar Ibargüen

acrobacias circenses enseñamos al público el alfabeto dactilológico.

Aunque el colectivo ante el que se representará la obra el viernes no es el sordomudo, sino los alumnos de Educación Especial, Marzo asegura que "no es

exactamente una obra hecha para sordomudos, sino para visibilizarles ante otras personas. Cualquiera puede disfrutar mucho de la obra".

Sergio Marzo actuará en *Signing Circo* junto a Rebeca Pena, Javier Gracia y Rosa Neira, que

es la intérprete de signos, en un espectáculo de en torno a una hora de duración.

La compañía Callejateo es una de las decenas del teatro, clown y animación de calle de Aragón, y cumplirá 20 años de vida el próximo año.